

ROSA SPIER HUIS

PROGRAMMA CULTURELE ACTIVITEITEN 2017/2018



De Stichting 'Voor en Door Kunstenaars' organiseert jaarlijks een reeks culturele activiteiten voor bewoners en donateurs van het Rosa Spier Huis en publiek uit Laren en omgeving. In de kleine, intieme concert- en theaterzaal vindt een gevarieerd programma plaats van concerten en theatervoorstellingen door zowel jong, aanstormend talent als gerenommeerde musici en bekende persoonlijkheden uit de Nederlandse theaterwereld.

Daarnaast presenteert het Rosa Spier Huis een aantal verkooptentoonstellingen met werken van bekende en minder bekende kunstenaars. De expositie 'Werk uit eigen Huis' toont werk van bewoners van het Rosa Spier Huis.

De tentoonstellingen worden altijd op een feestelijke manier op zondagmiddag geopend en zijn dagelijks toegankelijk van 10.00 tot 16.00 uur.

Namens de Stichting 'Voor en Door Kunstenaars',

Karin Annaert

Rosa Spier Huis

TENTOONSTELLINGEN 2017/2018

Alle openingen op zondagmiddag om 15.30 uur. Dagelijks toegankelijk van 10.00 tot 16.00 uur.

20 AUGUSTUS T/M 8 OKTOBER 2017

**EMO VERKERK, JOOST VAN
DEN TOORN EN RUDY KLOMP**

ALIAS DE 'ROSA SPIER GROEP'
TWEE-, DRIE- EN VIJDIMENSIONAAL WERK

15 OKTOBER T/M 3 DECEMBER 2017

PAUL OVERHAUS

SCHILDERIJEN, GOUACHES EN KLEINE OBJECTEN

10 DECEMBER 2017 T/M 4 FEBRUARI 2018

CLARA BRINGGREVE

TEKENINGEN EN GRAFIEK

BARBARA DE CLERCO

BEELDEN

11 FEBRUARI T/M 8 APRIL 2018

BERENICE WITSEN ELIAS
BEELDEN

**NEDERLANDSE KRING VAN
TEKENAARS**

15 APRIL T/M 10 JUNI 2018

ERIC DE NIE

SCHILDERIJEN EN AQUARELLEN

BEREND BODENKAMP

RUIMTELIJK WERK

17 JUNI T/M 12 AUGUSTUS 2018

WERK UIT EIGEN HUIS

DONATEUR STICHTING VOOR EN DOOR KUNSTENAARS

Voor een bedrag van minimaal € 65,00 per seizoen kunt u donateur worden van de Stichting 'Voor en Door Kunstenaars'. U kunt uw donatie overmaken op ons rekeningnummer (NL18INGB0003834300) of gebruik maken van de aangehechte strook. Donateurs hebben voorrang bij toewijzing van plaatsen die niet door de bewoners van het Rosa Spier Huis zijn bezet. Voor niet-donateurs geldt een vrijwillige bijdrage in de kosten.

IN VERBAND HIERMEE GELDT DE VOLGENDE TOEGANGSREGELING:

Bewoners Vanaf 30 minuten voor aanvang

Donateurs Vanaf 20 minuten voor aanvang

Overige bezoekers Vanaf 10 minuten voor aanvang

De culturele evenementen in het Rosa Spier Huis worden mede mogelijk gemaakt door legaten en donaties aan de Stichting 'Voor en Door Kunstenaars'. De Stichting is bij beschikking een culturele ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling) waardoor het mogelijk is om het bedrag van uw gift bij belastingaangifte met 25% te verhogen tot maximaal € 1250,-.

Wijzigingen in de programmering voorbehouden. Zie onze website www.rosaspierhuis.nl

ROSA SPIER HUIS WWW.ROSASPIERHUIS.NL

Esseboom 2, 1251 CP Laren, Telefoon 035 538 67 97, NL18 INGB 0003834300

AAN HET TOT STAND KOMEN VAN HET PROGRAMMA 2017-2018 WERKTEN MEE:

Commissie Muziek en Theater **Karien Guinée, Marianne van Wijnkoop, Corien van den Wall Bake**

Expositiecommissie **Monique Feenstra, Helen Schretlen, Ellen Witsen Elias**

Manager Cultuur **Fleur Bekkers**

Ontwerp **Meester Ontwerpers, Amsterdam**

AANMELDEN ALS DONATEUR

VAN DE STICHTING 'VOOR EN DOOR KUNSTENAARS'

Ik steun het culturele programma van het Rosa Spier Huis met €

(minimaal € 65,00 per seizoen)

Naam en voorletters

M / V

Adres

Postcode

Woonplaats

Telefoon

E-mail adres

Hierbij machtig ik de Stichting Voor en Door Kunstenaars om het bovenvermelde bedrag van mijn rekening af te schrijven.

IBAN

Datum

Handtekening

Dit formulier s.v.p. opsturen naar Rosa Spier Huis, Esseboom 2, 1251 CP Laren.

HARTELIJK DANK VOOR UW STEUN EN BIJDRAGE!

ROSA SPIER HUIS

PROGRAMMA 2017/2018



ZONDAG 10 SEPTEMBER 15.30 UUR

WEET JE NOG WEL....

Maaïke Widdershoven, Tony Neef en **Ruud Bos** vormen een hartverwarmend trio dat het publiek met hun voorstelling een onvergetelijke middag bezorgt. Een ode aan het Nederlandse cultuuroed met tijdloze liedjes en verhalen uit hun rijke beroepsleven. Maaïke en Tony speelden en zongen in vele musicals, terwijl Ruud zijn hele leven al muziek schrijft en maakt voor tv en film.

MAANDAG 25 SEPTEMBER 20.15 UUR

IMMANUEL VAN IJZERLOOIJ cello DANIËL KRAMER piano

Immanuel van IJzerlooi komt uit een muzikaal gezin. Enkele jaren geleden speelde hij een gedenkwaardig concert samen met zijn broer Ephraïm, tevens cellist, in het Rosa Spier Huis. Dit keer zal hij optreden met pianist Daniël Kramer, sinds jaar en dag de vaste begeleider van het nationaal celloconcours tijdens de beroemde Amsterdamse Cello Biënnale. Immanuel en Daniël spelen het romantische cellorepertoire en delen deze muziek graag met het publiek.

BEETHOVEN *12 VARIATIONEN, OP. 66 & CELLOSONATE, OP. 69*
CHOPIN *CELLOSONATE, OP. 65*

MAANDAG 16 OKTOBER 20.15 UUR

VLUCHTSTROOK OF PITSTOP Theatergroep Plankgas

Racend door het leven belanden drie actrices op de Vluchtstrook. Niet alleen de motor blijkt oververhit... Hoog tijd om opnieuw koers te bepalen. Bewust kiezen voor wat je belangrijk vindt in het leven. Gestrand op de Vluchtstrook spelen ze hilarische sketches, herkenbare types en scènes uit hun eigen leven. Een muzikale voorstelling met humor en zelfspot als brandstof!
Met **Linda Moller, Magali de Frémery** en **Mechteld Schelberg**

ZONDAG 5 NOVEMBER 15.30 UUR

FANCY FIDDLERS o.l.v. Coosje Wijzenbeek

Jong talent op viool in de leeftijd van 6 tot 19 jaar reist iedere week naar Hilversum voor individuele lessen bij de befaamde vioolpedagoge Coosje Wijzenbeek. Ze komen uit heel het land, zelfs uit België en Luxemburg. Iedere zaterdag wordt intensief kamermuziek gestudeerd met celloleerlingen van het Conservatorium Amsterdam. Sinds 1984 spelen zij in verschillende bezettingen onder de gemeenschappelijke noemer "Fancy Fiddlers". Uit de "Fancy Fiddlers" zijn al vele solisten, zoals Janine Jansen, en verschillende ensembles voortgekomen, die hun weg naar de internationale podia hebben gevonden. "Fancy Fiddlers" is een klein strijkorkest vol jong talent.

MAANDAG 11 DECEMBER 20.15 UUR

ZE ZIJN ME VERGETEN Frans Maas

Een vertelling van een acteur die de oude bediende Firs speelt in Tsjechovs 'De Kersentuin'. Na elk optreden komt hij thuis bij zijn dementerende vrouw, zélf ooit een gevierd actrice. Kwetsbaar maar ijdel ziet de acteur hoe het applaus wegsterft en de eenzaamheid toeslaat. 'Ze zijn me vergeten. Het leven is voorbijgegaan alsof ik niet heb geleefd', zegt hij tenslotte. Er valt niets meer te spelen. Basis voor deze voorstelling is de novelle Een tropische herinnering van acteur **Eric Schneider**. De regie van deze toneelsolo is in handen van **Ursul de Geer**. Met uitmuntend spel van **Frans Maas**, een groot acteur met een enorme staat van dienst.

MAANDAG 18 DECEMBER 20.15 UUR

RUYSDAEL KWARTET Resonance

Het Ruysdael Kwartet werd opgericht in 1996, toen alle leden studeerden aan het conservatorium in Den Haag. Ze wonnen diverse prijzen waaronder het Charles Hennen concours in 2000 en hebben intussen een serie cd's opgenomen onder de titel 'Russian Generations' met o.m. de kwartetten van Tsjajkovski die meermalen als favoriet uit de bus komen. Het Ruysdael Kwartet speelt naast klassiek repertoire ook regelmatig werk van hedendaagse componisten. Zoals ook blijkt uit het programma:

SCHUMANN *KWARTET OP. 41 NR. 3*
JETHS *KWARTET NR.2 "UN VAGO RICORDO"*
MOZART *KWARTET IN C KV 465 "DISSONANTEN"*

ZONDAG 4 FEBRUARI 15.30 UUR

LA DIETRICH 'LA SIRENE'

La Sirene is de pocketsize Marlene Dietrich in deze voorstelling in nachtclub sfeer. Zij wordt versterkt met oogstrelende en verrassende filmbeelden uit de epoëe van Dietrich samen gesteld door Michael Helmerhorst/Picture search.

Van Berlijn naar Hollywood, Londen en Parijs maakt het publiek opnieuw kennis met de magie van de internationale ster La Dietrich with her 'bedroom eyes'. Haar repertoire, films, foto's en leven zoals beschreven door haar dochter Maria Riva in Dietrich's roemruchte biografie vormen de inspiratiebron en rode draad van deze voorstelling.
Spel en zang: **Wilma Bakker**. Piano en Zang: **Eric Lensink**.

ZONDAG 18 FEBRUARI 2018 15.30 UUR

QUIRIJN DE LANG bariton en EKE SIMONS piano Schubert's Winterreise

Bariton **Quirijn de Lang** en pianiste **Eke Simons** kennen elkaar al tien jaar en zoeken elkaar tussen hun drukke solo programma's steeds weer graag op om het brede liedrepertoire op een eigen manier uit te diepen. Quirijn de Lang staat aan de voorhoede van de nieuwe generatie Nederlandse operazangers, met meer dan 50 uitgevoerde rollen op zijn repertoire en is daarnaast een begenadigd liedzanger. Eke Simons treedt op als soliste en als kamermusicus en specialiseerde zich na haar master solo piano, die ze cum laude afsloot, in liedbegeleiding.

SCHUBERT *WINTERREISE*

ZONDAG 11 MAART 15.30 UUR

ZINLOOS ZUCHTEN Mylou Frencken

In haar nieuwe voorstelling verkent zangeres/cabaretière/liedschrijfster Mylou Frencken het zoetzure sentiment van de saudade. Ze neemt haar publiek mee naar Lissabon en Rio de Janeiro, maar ook naar de studeerkamer van haar vader waar zij al op jonge leeftijd luisterde naar zangers en zangeressen als Caetano Veloso en Elis Regina. Daar begon het genieten van vergeefs verlangen. Met haar tedere liedjes, ontroerende verhalen en haar humoristische zelf brengt Mylou Frencken het ongrijpbare geluk binnen handbereik.

Zinloos Zuchten, over binnenpijn en buitenkantbravoure.

Zang, piano, tekst, muziek: **Mylou Frencken**. Gitaar: **Ronald Schmitz**

ZONDAG 25 MAART 2018 15.30 UUR

MIKE DEL FERRO TRIO

De Nederlandse pianist, componist, arrangeur Mike del Ferro speelt al jaren over de hele wereld in diverse bezettingen en met namen als Toots Thielemans, Jack DeJohnette, Randy Brecker, Trijntje Oosterhuis en vele anderen. Mike del Ferro heeft zelfs al in meer dan 116 landen opgetreden. Zijn vele buitenlandse concerten en de samenwerkingen die hierdoor ontstaan, zijn voor het platenlabel Challenge Records de aanleiding geweest om Mike del Ferro een platencontract aan te bieden voor een serie van 10 albums met als thema "Songs inspired by wandering the globe". Inmiddels zijn er vier albums verschenen waarvan het laatste album "Opera Meets Jazz" een samenwerking is met het Metropole Orkest en Claron McFadden. Samen met zijn trio neemt Mike del Ferro je mee op reis met een afwisselend, spannend repertoire.

"DE UITZONDERLIJK BEGAAFDE NEDERLANDSE (JAZZ)PIANIST MIKE DEL FERRO IS EEN MEESTER IN HET MUZIKAAL VERTALEN VAN AARDSE DWALINGEN" DE TELEGRAAF

MAANDAG 23 APRIL 20.15 UUR

DE GOD VAN DE SLACHTING Theatergroep Het Volk

Twee echtparen komen bijeen om een verklaring voor de schadeverzekering op te stellen: de zoon van het ene stel heeft 'gewapend' met een stok de zoon van het andere paar twee tanden uitgeslagen. Een uit de hand gelopen kinderruzie, meer is het niet, zo lijken de ouders aanvankelijk overeen te komen.

Beide echtparen, gegoede middenklasse, intellectueel onderlegd en welgemanierd, willen het beschaafd oplossen met een open gesprek, maar gaandeweg blijken woorden - en vooral woordkeuzes - de laagjes vernis van de beschaving grondig af te schuren tot er alleen nog een (verbaal) slagveld overblijft.

Regie: **Joep Kruijver**

ZONDAG 29 APRIL 2018 15.30 UUR

THE NEW STRING TRIO

Op 28 maart 2017 vond in de Rotterdamse Doelen de finale plaats van de jaarlijkse Grote Kamermuziekprijs; een samenwerking tussen Codarts Rotterdam en het Koninklijk Conservatorium Den Haag. The New String Trio, het strijktrio van het Koninklijk Conservatorium sleepte alle prijzen in de wacht; de juryprijs, de publieksprijs, de 'Eva Stegeman Prijs' - een optreden tijdens Internationaal Kamermuziekfestival Den Haag en een optreden in het Rosa Spier Huis! The New String Trio bestaat uit violiste **Eva de Vries**, altviolist **Joosje Ahun** en **Alex Sala Ribera** op cello.

MAANDAG 14 mei 2018 20.15 UUR

RODION TRIO 'Muziek als medicijn'

Last van slapeloosheid? Wintertenen? Humeurigheid, angst, vermoedelijkheid of een laag libido? Het spreekuur van het Rodion Trio is doorgaand geopend - voor klachten van allerlei aard brouwen zij voor u een muzikaal medicijn. In hun draagbare apotheek vindt u een kruidig programma met o.a. Mozart, Händel, Rameau, Tchaikovsky, Rossini, Wagner en Bach.

De bezetting van klarinet, saxofoon en piano lijkt beperkt omdat er nauwelijks composities voor zijn geschreven. Maar juist dat gegeven heeft het Rodion Trio omgedraaid door eigen arrangementen te maken.

"WAT EEN FANTASIEVOLLE BEWERKINGEN, WAT EEN ENTHOUSIASME EN WAT EEN SAMENSPEL!"

ONDERSTEUN DE CULTURELE ACTIVITEITEN VAN HET ROSA SPIER HUIS!

In het Rosa Spier Huis wordt ieder jaar een cultureel programma uitgevoerd door veelal jonge, professionele musici en bekende en minder bekende acteurs en actrices.

Het programma wordt samengesteld en georganiseerd door de Stichting Voor en Door Kunstenaars.

Ten behoeve van de financiering van de culturele activiteiten in het Rosa Spier Huis heeft de Stichting Voor en Door Kunstenaars behoefte aan donateurs die de activiteiten van het Rosa Spier Huis een warm hart toedragen. Als donateur bent u gratis welkom bij de in deze folder vermelde programmering. Het donateurschap bedraagt minimaal € 65,00 per persoon per seizoen.

De Stichting is bij beschikking een culturele ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling), waardoor het mogelijk is om het bedrag van uw gift bij belastingaangifte met 25% te verhogen tot maximaal € 1250,-.

Voor informatie over de programmering: zie het programma of de website

WWW.ROSASPIERHUIS.NL

of zijn Facebookpagina: www.facebook.com/RosaSpierHuis

ROSA SPIER
HUIS



een
leven
lang
kunst